

UN-WEEK-END À L'EST →

LE FESTIVAL
DES CULTURES
EST-OUEST

DU 15 AU 20
NOVEMBRE 2017
À PARIS

EXPOSITION
CINÉMA
DÉBATS LITTÉRAIRES
MUSIQUE
ATELIERS JEUNESSE

KIEV
KYIV



19H

CATHÉDRALE SAINT-VOLODYMYR LE GRAND CONCERT POUR LE 80^{ème} ANNIVERSAIRE DE VALENTIN SILVESTROV, en présence du compositeur

o o o

Alexei Lubimov, piano
Agnès Vesterman, violoncelle

o o o

Claude Debussy (1862-1918)

Sonate pour violoncelle et piano (1915)

I. *Prologue: Lent, sostenuto e molto risoluto*

II. *Sérénade: Modérément animé*

III. *Final: Animé, léger et nerveux*

Valentin Silvestrov (1937-)

Sonate n°2 pour piano solo (1975, dédiée à Alexei Lubimov)

Postludium pour piano solo (2005)

J.S.Bach (1685-1750)

Sarabande de la *Suite n°5* pour violoncelle solo

Valentin Silvestrov

28th July 1750 ...In memoriam J. S. Bach

pour violoncelle solo (2004)

Claude Debussy

Cinq Préludes pour piano (extraits du *Premier Livre*, 1909-1910)

Danseuses de Delphes.

Le vent dans la pleine.

Les sons et les parfums tournent dans l'air du soir

Des pas sur la neige.

Ce qu'a vu le Vent d'Orient.

Valentin Silvestrov

Lacrimosa pour violoncelle solo (2004)

Postludium pour violoncelle et piano (extraits de de *Trois Postludes*, 1981-1982)